



Alkotói pályázat - 2012

A "**Mecseki Láthatatlanok Nyomában**" címmel alkotói pályázatot hirdet **Pécs, Komló és Pécsvárad** önkormányzata általános és középiskolások részére azzal a céllal, hogy az 1956-os forradalom és szabadságharc Pécs környéki utóvéd harca méltó helyre kerüljön a mai nemzedékek emlékezetében.

1956. november 4-én a szovjet csapatok pécsi bevonulása után diákok, munkásfiatalok – mintegy 300 fő szivárgott föl a Mecsekre, ahol szabadcsapatokká szerveződtek azzal a céllal, hogy folytatják a harcot a hazáért és a szabadságért. 12 napig tartották magukat, eközben megpróbálták fegyvert, lőszert szerezni, megtámadták a pécsvárad rendőrőrsöt, itt egyik vezetőjük Málics Ottó halálos sebesülést szenvedett. Az ellenség elől rejtve maradtak, a fogságba esést elkerülték. November 16-án határozták el, hogy a csapatot feloszlatták a reménytelen politikai helyzet miatt. Egy részük a jugoszláv határon át emigrált, az itthon maradottakra üldözés, esetenként börtön várt.

Az alkotói pályázatra verssel, **elbeszéléssel, fotóval, kisfilmmel** (max 5 perc), **kisplasztikával, bármivel** - amit te, vagy ti csináltok és egyszerűen bemutatható (cd-dvd) - egyaránt lehet **nevezni**. Irodalmi pályamű terjedelme nem haladhatja meg az öt oldalt. A témának kapcsolódnia kell a korabeli mecseki eseményekhez vagy azok utóéletéhez szűkebb vagy tágabb közösségben (nem várunk feltétlen valós történeteket).

A pályaművek **értékelése korosztályonként** történik:

Általános iskolások:	1-2.	3-4.
Általános iskolások:	5-6.	7-8.
Középiskolások:	9-10.	11-13.

A jeligével ellátott pályázat beadásának határideje: 2011. november 10. 16 óra.
Postai úton vagy személyesen kell leadni Pécs MJV Polgármesteri Hivatal, Pécs Széchenyi tér 1. címre.

A szakértő zsűri értékelése után a **díjkiosztó ünnepség november 16-án**, szerdán lesz, mely nap az ellenállás végének szomorú évfordulója (a pontos helyszín szervezés alatt).

Információ:

<http://mecsekilathatatlanok.hu>

Tel.: 06 30/475 58 62

E-mail: mecsekilathatatlanok@gmail.com